

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلّف: هـمـس

المؤلّف : محمد جمال حسان (محمد الشاعر)

التصنيف : أشعار

رقم الإيداع : 2018-10785

الترقيم الدولى: 7-9-85390 : 978-977

عدد الصفحات: 122صفحة

رقم الإصدار الداخلي: 195 - الطبعة الأولى مايو 2018

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأى دار نشسر طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من المسؤلسف





الإهداء

إلى أسرتى الصغيرة إلى وطنى الأكبر إلى قرائى وأحبابى أهدى لكم كتابى الجديد (همس)

> الشاعر محمد جمال حسان (محمد الشاعر

تعبت من الكلام

خلاص تعبت من الكلام والضرب في الميت حرام بعت ليه قولي بكام كأن التمن اشتریك بعمری كله قلبي بعدك ايه فضلوا قولى مين يمشي في ضله من الزمن واحده واحده ماتبعنيش بعدك انت ازاي اعيش خليك جمبى ماتسبنيش كده للندم

لو على المرار ماشفت غيروا البركه فيه وكتر خيروا سايبوا لنفسه ولضميروا اللي اتعدم

انا ماشى ومش داري

انا ماشى ومش داري هاروح على فين كلها ليله في بلادها وتبكي العين وارجع تاني في الوحده عشان واحده وحب سنين الاقى عيونى خاينانى وفايته القلب في نار وحزين وأفضل ايامي باعاني من الذكري مع الغاليين كانت ايام محلاها كانت ايام في صباها كانت أجمل فرحه

كانت أجمل حنين انا ماشي ومش عارف هشوفها ازاى وكل ما فيها بيوحشني وبدعى الله اكون نساي من غيرها الموت بيجي ولو تیجی شوف بحیا ازای ده حب اتكتب على جبيني وعلى عيني اسيبه ازاي انا ماشي ماتسالينيش اعيش اموت أو اموت اعيش انا ماشي ومتغرب عشان شغلى واكل العيش انا ماشي ومش ناسي قلبى ليكى ماتشكيش

خافى عليه وكمان حايديه حبك عشقك بيهم بيعيش انا الماشى واهوان لى الموت أبوح بحبك أن شاء الله اموت اخاف عليكي وعلى سيرتك وارجع تائى ابات فى سكوت وانا من امتى كنت في حبك یا حبیبی لیا صوت انا الماشى ومش بالذوق عيونى فى غيابك حرقانى قلبي مخنوق ابات الليل اتألم يقتلني الشوق وعلى سريرى اتقلب من تحت لفوق ماشفش النوم بعيوني لا انا نايم ولا بعرف افوق

وانا الماشى ومش ناسى ومش ايوب انا اللي في حبك بتعلم ولسه يدوب انا الماشى وكلى جروح ولو تروح الروح بتروح ولو تغيب عن عيني أهون عليا طلوع الروح ما انا الماشى وانا المدبوح انا الماشى في عنيه دموع فكرك يعنى مش موجوع بصرخ من جوه فؤادي حرام في حبك اموت ماالجوع ما انا الماشى وده الموضوع انا الماشى ورزقى على الله وكل جرح بيوجعنى بقوله اه بيتعبنى بيالمنى ولا بنساه

ومش قادر اني اعارضه واقوله لا انا الماشي وقلبي وجعني بقول الاه ياريت تسمعني بقول الجرح قتل الفرح ومتبكيش لو بتودعني وانا الماشي..

وازاى اقولك

وازای اقولك علی اللی فیه واللی فیة میتحکیش ولو بجد تحس بیة تعرف انی بیك بعیش دة انت روحی وانت كلی وانت عمری اللی فاضلی فارجع واقولك متسبنیش كل اللی فیا ما یتحکیش كل اللی فیا ما یتحکیش

بدعی یا ربی تغفری ذنبی وازای یروح دة الروح تروح

عارفك بعيد نارى تقيد واعمل اية انا فى النصيب نفسى اشوفك اعذر ظروفك بدعى ربى تكون سعيد عمرى جمبك ما يتنسيش كل اللى فيا ميتحكيش

شفت بعينى الفجر

شفت بعيني الفجر بنات يمين قالعه يكسر عنية الولد اللي غصب عنوا طالعة ماهو عيب نلوم على الولد والبنت قدامة خالعة توب الحياء غالي ولسة النيران والعة ولو الست جوزها تعبها يومين تكون خالعة وتشوف عريس مهاود لا رايحة فين ولا طالعة سيبك خلاص من الشرف

كلوا اااااااااااا قرف الست اليوم بتحكم والراجل خلاص إخلاء طرف وكلوا بالقانون تعيش الفقر وهما غناء وطرف شفت بعينى الفجر بنات يمين قالعة

منین اعرف

منين اعرف انك عايش ميت بس علشاني أن وجودك حياة بیهز کل کیانی لو ليلة قلت اه اصرخ واقول اة يانى على حبك على قلبك وعلى الهواى اللي خلاني افوت اهلى وافوت صحابى وكل خلانى ومنين اعرف

انك عايش ميت بس علشاني ومنين اعرف ان قلبك انت في ضلوعي وان عنيك يوجعوك لو تنزل انا دموعی والله حرام تخبى الحب وتنهى موضوعي انا كلى ليك وعمرى وقلبي والله وشموعي بس بلاش تبعد وتغيب من تاني منین اعرف انك عايش ميت بس علشاني

سيبك انت

سيبك انت اللي ليك مش باقي عليك اقفل بابك ولم اشواقك وارحم عنيك خلاص باعوك في مزاد ورب العباد عالم نقص الحب لم زاد ودى اخرتها يا ظالم كنت الهوى والزاد بعد ما كان القلب سالم جنيت انا على روحى مالى ومال العشق خلوني مسخرة العاشقين واتهموني كدب اتهمونى باطل يلعن ابوة الحب بيكرى ناس على ناس والنفس أمارة بتصدقيهم لية قوليلي جبولك منى إمارة اللي بايع بايع ومش هتفرق وانتي بعتي كل السنين راحت وماتت مبقتيش خلاص بتاعتي ارجم نفسك وعنيك عيب عليك يا وإد تبكي

محمد جمال حسان (محمد الشاعر)***

تعبان یا جلبی

سيبك انت من اللى جاى ومن اللى راح تعبان يا جلبى وسط ناس ملوك جراح بكيت بحرقة والله ما فارقة ولا ترتاح آخرها معروفة يا ابو القليب أخضر

ینشف علی ضلوعك دة جزاتنا یا قلبی أن الحبیب یبیعك ویخرج كمان علی طوعك نصب نفسة قاضی غرام یفتح

مواضيع الناس وينهى موضوعك شق الميه شق وبعد وكيف اجارية ياقلبي ما كسر إقلوعك ما انت اللي جايب الغرام وجاى تبكي اختشى بالله عليك وقوم امسح إدموعك عملت خير في ناس باعوك ونكروا معروفك

صباح جدید

صباح جديد من غيرك يا حب صباح لسة نادى بعيد عن وجع القلب بعيد عن الكلام والعشق والغرام فى الشوق لينا سنين أهو وهم وكلة كدب والله ما ببعد بس البعد عند الكرامة فرض انا الإنسان بطبع ملاك بعيش على الأرض

اصلی صعیدی
وجلبی صعیدی
ما بظلم حد
تیجی علیا اکید هاستحمل
راجل دایما ساعة الجد
بس الإهانة وتتهمنی بالخیانة
یبقی حبك نوضع لة حد
شكلك نسیت
انی محمد
یعنی معاك مش أی حد

انا المظلوم

انا المسلم وانا المظلوم
انا الحاكم لكن محكوم
حاكم كنت بكتاب الله
فتنا كتابا واحنا خوات بقينا خصوم
وانا المسلم انا المظلوم
انا الرافض وعشنا عبيد
وكل يوم خصومنا تزيد
يطفوا لى نارى ونارى تقيد
وانا مسلم بجد اكيد

سيبك من وجع القلب

وازاى يكون لك قلب عایش بیة وکمان تحب خليك ياواد كده عايش سيبك من وجع القلب سيبك من اللي تعبك وخليك في اللي يعينك هتلاقي اللي يحبك وانت هتشيلة في عينك فيها ناس كتير قليل اللي شاريك كتير اللى بيعينك مشى الناس علام

أفعال مش كلام كتير بيقول بحبك وخسارة فية سلام تتعلم غصب عنك فى حلال وفى حرام مشى الرجال كنوز ومشى الحريم يزل تزعل تلويلى البوز ياما قبل منك زل كلامى ليك إمارة وخلاصت لف السوق مكدب روح وجرب ودعيلى لما تدوق المر يسمم حلقك ساعتها بس تفوق

سيبها للخلقك احنا تحت وهو فوق وازاى يكون لك قلب عايش بية وكمان تحب

ماعدش فيها رجوع

أسوء ما في الموضوع ماعدش فيها رجوع ولا خوفي نفعني ولا صوتي كان مسموع مدبوح من جوه لجوه والعين مليانه دموع صحیح انا جسد میت حتى الوجع ممنوع وازاي تدفنوني حي وايه التمن وكام المدفوع هي الحكايه ذل في ذل وده جزاه اللي راسه مرفوع اسوء ما في الموضوع

هو الوطن قليل

كلها مستعجله وركباها القييايل واللي تشوفوا راجل الزمن خلاه عويل تشك في القلوب العميه ازاي تقدر تميل انا اللي من صعيدك يامصر وشارب ميه النيل ومين يقدر ياخدني من حضنك صعب ومستحيل انا ابيع الجسد بعد الروح

وبعد ربي انتي المني بس رجالك قلابه بس كمان فيكى الأصيل انا اللى ابويا رباني على الوفاء ورد الجميل لتكوني فوق فوق راسي حد موتى وانا واقف الخدمه ليا اطلبي ولو طلبتي انفذ لوحتى عليل هو الوطن قليل والله مهما عملت ليكي هايفضل قليل

بنات المدارس

اشوف بنات في المدارس احلف يمين والله مادارس ولو جابوا الرز منيش دارس وازاى نتغير حتى الشباب مالوا عوزه فالح على القهوة وعلى الجوزه شبابنا ضاع وبلدوا عجوزه وازاى نتغير امك وابوك انت عنيهم مهما تعمل غالي عليهم فبلاش حبيبي تعاديهم وازاى نتغير

لا تلومني

اراك اليوم تنسى كل ما فينا تنسى حبا وتنسى قلبا عاش يوما لاجلك فدعينا من الحب الذي يرؤى بشر نفسك وارحلى بالذكريات اعلا السفينة فالبحر الذي يحملك بحرنا فبحر الغارب اطهر منا بكثير المرات لعلى اجد بعدك حبا لايساومني اغنى كما كنا ندندن اغانينا اعيش ف بلدا جديد لاني اراك اليوم تنسى كل ما فينا تركت عبق الماضى الردئ

الى مستقبلا مجهول ابحث فيه عن حب قلب ابحث فيه على الصديق فابلدنا القديم اصبح ف نفاق ولا ارانئ يوما اعود الى الوراء مهما طال او قصر الطريق فلا تلومني يوما انا من علمتك الحب وانت من علمني التصفيق وغرقت ف بحرك ولم ترحمي انات الغريق فصنعی لی قبرا یلیق بی بخيانة حبك حب القديم ارحلي ولا تنظري اليا يكفى اراك اليوم تنسى كل ما فينا

انا شايفك واقف مستنى

انا شايفك واقف مستني في الحب تقول اي كلام على مسرح قاعد بتغني جمهورك بيقول يا سلام والله ظالم وايه يعني وايه الجديد عيني ما بتنام وانت مقضيها تسالي والنعمه حرام

شايفة القمر

شايفة القمر يا جدة صوح وعايله وعايله يا ولدي الأهم ابوك وعياله لو يوم قال اه اشيل عنه واعياله اصيله يا جده ياللي حبك فاق قلبك حبك اللي غطى عيالك وعدى على عياله

هذا قدرنا

هذا قدرنا هكذا قالت هكذا صدقت وحمدت ربي على ما فاتني وما قصرت يعلم الله مايعلم ولا نعلم كما عانيت وضحيت كنت لي انفاسي كنت لي حلما وكم تمنيت كنت أرضا زراعتها وردا وما منها جنيت شوكا جرح قلبي عذرا كثيرا كثيرا عانيت استبيحك عذرا رشفت عذرك واكتفيت انتى من قلت انا انت وانت انا فتماديت

الحكايه إيه

وهى الحكايه ايه غير شويه وجع وتنتهى ببكايه وارجع وحيد فرداني ابص يمين وشمال مش لاقى حد معايا وكأنى ما تعلمت واصل واللي كان عليا دين راح لصحابه فقول واصل وأفضل انا الجاهل وابيع واشتري في جلبي والناس في قلبي انا تفاصل واشمعنا انا من بين قلوب كل الاحبه غشيم

واشمعنا انا قلبي ينكسر بيدمر وقلبوا هو سليم كل القلوب تحط على شبهها وقلبي انا كانوا عقيم لا ليه رفق ولا حبيب ألوم على قلبي ولا اللوم على النصيب قادر يارب تريح امتى الجراح بتطيب مانيش قادر ولا فاكر ولا عايز اعيشها غريب جرحي غريب قلبي غريب في بيتي غريب حتى لما قلت احب بعدوني وقالوا نصيب هى الحكايه ايه غير شويه وجع

واحده واحده

طب واحده واحده من البدايه كان اعجاب مش حب ماکنش عشق باختصار ایش جاب لجاب وكالعاده نايم على ودانك وفى يوم وليله بتفكر انا ایه انا مین انا فین ده انا علی الباب وحياه امك باب العشق وتعب القلب دى ليله سوده دى ليله هباب وطريق ملوش راجعة أولها الحب

وكمان في آخرها نكون اغراب ياريت اغراب موضوعنا كبير ازای قلب یعشق يتحول لكره بدون اسباب بس هي البداية كده بتبتدى مش عارف زى النهايه بتتسرق وبردوا مش عارف وبينهم يمكن سنين متحسبوش سنین حب بین اتنین حبایب كانوا واحد وكمان مبيتحاسبوش بس نسيت ان الايام الحلوه غصب عنى من العمر مايتحسبوش غصب عنى لقيتنى بحب وضاع عمري في كلام معسول

سنين عايش على الكافيار واللاقي نفسي في طبق الفول ملعون ابوك يا حب ملعون اللي قال من القلب للقلب رسول واحده واحده من البدايه كان اعجاب

بيوعد ويخلف

كان بيوعد كان بيخلف وكان بيقولى الظروف كان وكان كلوا كان الما نسانى الحروف لما حيرني فى كلامة وف امورة وف غرامة اطلب بس اقابلة يقلى بكرة لما اشوف يجى بكرة يقلى بعدة اصلى بخاف الناس تشوف عارفة حببنى عارفة شارينى

بس مشارك حبى الخوف امتى يبطل امتى يجيني انا والله كتير ملهوف

وقالتلى

كنت محتاجة حضنك ابكى واترمى فيه كنت محتاجة وجودك بالعالم وال فيه كنت بحب ضلك واموت واتمشى جمبك وكل املى اكونلك مراتك شايلة همك حبيبى انت قلبى اللى ما فارقنى عمرى ولو قدرت ابعد اكيد الموت غلبنى لخاطرى متسبنيش الكون ما يهمنيش الكون لية واحد من غيرة صعب أعيش كنت محتاجة حضنك ابكى واترمى فية

امسح دموعك

سيبك انت من اللي جاي ومن اللي راح تعبان یا جلبی وسط ناس ملوك جراح بكيت بحرقة والله ما فارقة ولا ترتاح آخرها معروفة يا ابو القليب أخضر ينشف على ضلوعك دة جزاتنا يا قلبي أن الحبيب يبيعك ويخرج كمان على طوعك

نصب نفسه قاضى غرام يفتح مواضيع الناس وينهى موضوعك شق الميه شق وبعد وكيف اجارية ياقلبي ما كسر إقلوعك ما انت اللي جايب الغرام وجاى تبكى اختشى بالله عليك وقوم امسح دموعك عملت خير في ناس باعوك ونكروا معروفك

العيد جاي

العيد كالعادة جاى دايما فارد قلوعه والمر شاربة سادة والحزن بقيت فى طوعه كان نفسى نكون زيادة بس التراب أهو لم خد منى الحبايب وادينى عايش من غير دم أمانة انا قلبى دايب وكتر علية الهم الله يرحمك يا ابويا ومراتى ويرحم معاكم الخال والعم الليلة وقفت عيد وبالدموع بدعى والغالى عنى بعيد وفى الجروح مدعى راحوا من غير مواعيد ابكى على اللى اتقطف بدرى والعيد كالعادة جاى دايما فارد قلوع

الجراح

كل الجراح تعدى تقوى قلبى ما تخفيش الخوف تنسى حبى بعدك انت ازاى اعيش اتحملت عشانك ليالى سنين طوال مجاش على باللى انك تبعنى شئ محال *******

اسال عنى العذاب ويا الجراح ويا الانين اسال قلبى اللى داب من الغرام ويا الحنين اتعذبت عشانك وشفت منك كتير بس غصب عنى كان قلبى ليك اسير

خلاص بعت الجراح بعت العذاب بارخص تمن تعبت من حیاتی ومن جراحی من الزمن اتغیرت عشانك بقیت انسان جدید علشان اعرف اجرح وقلبی یکون شدید

اللى بينى وبينها عشره

اللي بيني وبينها عشرة ماضی حلو وجای جدید خلتنى اغنى غنوة للمصاب بعد الشهيد وانسى الحزن يوم الفرح وانسى الجرح يوم العيد اللي بيني وبينها عشرة شفت بنات زى الرجالة والرجالة واقفه اسود ومؤمرات علينا شغالة بس مصر بكرة تعود يارب تكوني ف احسن حالة ويسلم جيشنا على الحدود

اللى بينى وبينها عشرة شفتى عمى بيبنى فيكي ومرات عمى بتقويه وعسكرى قاعد وبيحميكى واموا بتدعى خايفة علية والفلاح بيزرع ليكي احلى اكل بناكل فية ماللي بيني وبينها عشرة شفت العامل في البترول بيقول مصر وبيقول غارب يصحى يلبس الافرول ماهو من ميه نيلك شارب شوفي كام بير جوى الحقول وعمروا فداكى معاه مش فارق ما اللي بيني وبينها عشرة

يا ام الجمال فضاح

عيونك سرقاني يا ام الجمال فضاح والقلب بيعاني يا ام الخدود تفاح بجد بايعانى وتقولى علی شبابی راح وانا اللي من غيرك ماعرفت يوم ارتاح جبت قلبي على كفي والدم ماليني قلت اهدیکی بیه قلت هاديني وقلتي يا محلى العلم اللي في ايدك قلت دی شرایینی

قالت احمر وابيض واسود قلت آه وحياة ربي وسيدنا النبى ودينى ان الحمار دمى والبياض قلبى والسواد لونى يا ام العباية تلت تلوان ونسر ومن يومها بقی لون علمك يا مصر انا قلت لولدى قوم شد في الدفاع حيلك شرفك وعرضك ووطنك هو اللي باقيلك

وبكفاياك يا ولدى

قعدت امك في البيت بتدعيك شد سلاحك على كتفك وعدى للضفة المرجلة لينا احنا ولليهود طرحة حتى مرتك تستناك ومجهزة الفرحة شايلة في حشاها الولد يصرخ يقول ابوى وقلبها يرد عليه ابااای الوطن ولا بوك يقول الوطن وميت ود الشهيد يكون يتيم

ولا يعرف الكسره ده جاهز كمان بسلاحه جاهز لندی بکره حالف يجيب حق ابوه ويدوقهم الحسره عرفتوا ان الشهيد شهيد وولدة معاه وخدها وراثه سواء كان عامل او فلاح او بيذاكر من كراسة احنا الدرس فهمنا وبندرسوا لولادنا دراسة ان الغني مش فلوس ولا تسكن في الف قصر الغنى مرجلة وشهامة ملهاش مكان غير في مصر

إظلميني

وايه غايتك في الحياة غیر بس تظلمینی زی جاحد هد ال بناه نفسى في يوم تفهميني تروحي شمال اجيكي تروحى يمين تلاقيني فاكرة حبى ليكى ضعف تبيعي فيا وتشتريني لا يا قلبي ليكي رف يوم ما تيجي وتجرحيني بس انا قلت يوم تعقل لازم في يوم تتقل كنت بستانك يا وردة

وجه اليوم الوردة تدبل وردة عاشت وردة ماتت بس عيوني حاش الله تدمع وشاهدة كل الناس والحق من ربى فشوف واسمع مين اللي ظلم مين ومين اللي جرح مين ومين اللى عنيه خاينين فمترجعش تشكى وترجع تانى تبكى وجايا اليوم تداويني واية غايتك في الحياة غير بس تظلميني قلت بحبك مليون مرة جيتلك عاشق شوفى كام مرة بيا حياتك بقيت حلوة

وبیکی حیاتی صبحت مره لية فاكراني دايما قاعد انتی وقلبی هرمیکوا بره الحب عرفناه للنسوان والرجاله في بلادنا حره والضعف عندى اصلة قوه فنفسك ترجعيلي کان ع عینی واية غايتك في الحياه غير بس تظلميني

عليه العوض

لما تكون بتحب الدنيا ***وتجرى وراها ثانية بثانية تجنى فلوس تجرح تدوس**يبقى قلبك دة حاجة تانية وعليه العوض

لما تكون مش شايف غيرك بايع الكل حتى ضميرك تتمنى الفوز وتبنى نفوذ ابعد عنى وكتر خيرك وعلية العوض

لما تكون عايش ومفيش **حاجة حلوة فيك بتعيش كلت حرام مش بس كلام **وفاكر ان الناس طرابيش وعلية العوض

→<50>>>

لما انت مش خاينه

لما انت مش خاینه وحبك لیه طاهر تبیعی ودی لیة وتشتری المظاهر وتشتری المظاهر بسمتك فی وشی تبان والسم جواكی مش ظاهر تعبت انا من النسوان والغدر جواهم فی القلب تامرها تقول حاضر ولما انتی مش خاینة شوفت فیها العبر

وكل الصفات اللوان فی یوم بتبقی بشر وفى عشرة تبقى شيطان ترسم دور الوفية واشرف منها التعبان تشوفها تقول وليه تطلع غدر الزمان ولما انتى مش خاينة تعبت فيها تحاليل والقلب مش طايق دكتورى يقول تحاليل على القلب ال مش طايب خايف اموت من الحسرة واتفضح في القصايد يا ناس شوفولي حل

اموت شديد القلب ولا اموت دایب ولما انتى مش خاينة هطلع انا الخايب

أمازلت ؟!

امازلت یا قلبی تدب تدق تعشق تحب امازلتبعد العناء والشقاء والحزن والبكاء فكنت اظنك عفوا في احشاء مت فهل بعد عشقك عشق وحبك حب مولودا انت في زمن لا يعرف شئ عن ود صادقا انت یا قلب لا تعرف شئ عن كذب امازلت یا قلبی تدب

(أشعار)

تدق تعشق تحب هراء هذا ام جد عجبت لك وللحب يبيع القلب كالرق والجسد سار منهمكا لا يزيد عن عبد ساتركك وحيدا فوادعا يا قلب

أقولك إيه ؟!

اقولك ايه وانا شايف الحزن في عنيكي یا اغلی من روحی ومولود على ايديكي بس الظلم كتر بصى شوفى حواليكي تلاقى ولادك محرومة مسلوبة منهوبة برة الشركات مطرودة غصب عنى لازم اقولك غصب عنى لازم تعرفى ما انتی اهلی وانتی ناسی وانتی امی

حقك على يا غارب فداكي دمعي ودمي بس مش بایدی اتظلم واخويا معايا والاقي شباب بره البلد تاكل شقايا مش حرام يا ما نواب ظلمينك وظلمانه والبلد حلتها تعبانه بس غصب عنی ده کل زاد علی همی واقولك ايه وانا شايف الحزن في عنيكي لما اصحى الصبح بدرى والاقي الناس بتجرى

على رزق مش موجود شغال فین یا سویسی شغال فین یا منوفی فى شركات بترول بترولا والله كبير ومشغل شباب كتير الا شبابا احنا واسال ليه يا ناس يقولوا ملكومش فيها اساس انتوا كبيركم تبنوا شركات وتشموا غاز وراء غاز انتوا كبيركم تغنوا على السمسمية

والدق على المرواس ظلم ایة وجبروت ایه انا صدری ضاق خلاص اصرخی یا غارب وابکی يا بحر على شبابك الا راح في الهم والزل ال نابك وزير بترول رايح وزير بترول جاى فبلدنا كلها فضايح استنا الدور الجاي ال مش جاي متقولی یا بترودارا انتى ناسك منين وانتی یا ست جابکو

خیرك كلوا فین ودارا كمان تقول ناسى من الفیوم وجابكو تقول خیری

على الكل وابن غارب منى محروم وانت يا جبل الزيت ساكت لية اتكلم فين سوكو وبتروزيت وبترو جلف ولا هى شركات تدور علينا وتلف فين اوسوكو فين مجويش ولا شباب غارب مش هتعيش وانتى يا عامة يا ام الكل سايبا ولادك تاكل ترابك وتقولى زى الفل ولا سيمتار احتارنا والتعين فيها اسرار

غير شركات السرفيس تعين لينا متلقيش فامرى لله اشتغل عامل وبلاش تعين وراء مقاول نبنى شركات ونديها لغيرنا ونموت من الجوع وهما ياكلوا خيرنا فاقولك اية وانا شايف الدمعة في عيونك یا اغلی من روحی مین بس ال بيخونك

مش عارف

مش عارف مين اللي فارق مع مين ومين اللي بجد مش فارق ومين فينا دايم فيها ومين اللي حي ومين اللي ميت ومفارق مين اللي حبه جوة قلبة محبوس ومين اللي حبة صقر في الهواي فارد شارد كمان باعة مين اللي اشترى الحب ومين باختصار باعة الف وخمسميه سؤال لا عرفنا رد ولا نحدد الحب فعلا ولا اوجاعة هو انت اية يا حب ؟ واشمعنا بس القلب بتقطع اوتاره لو حكموني عليك يمين هبكي عنيك

واعملك قصة في كتاب تشرب فيها العذاب وتكون عنوانه يا حب حرام عليك انا شكوتي منك ليك روح الله يجازيك بتعب العاشق وافعالة شوف كام بنية اتظلمت وقلوبهم صبحت رماد لياليهم كانت هنا وفى ليلة قلبتها سواد مين اللي علق قلوبنا باسمك أن كان بنت أو واد عارفك شريف نظيف بس الزمن مش ليك أمانة بس عليك ترحل قبل ما تبقى خراب

لما أسأل البنت

(أشعار)

لما اسال البنت ماشى غلط لية مش عارف تقول لی اکل منین واشرب انت مش شایف هو الدين قلنا كده واحل ازى لما مفيش لله ال بيعمل خير مع بنت عايز يوم يلقاه فلوس مفيش واكيد الندل معاه لا الاخوان قالوا عيب ولاحتى الفلول مین ال یرضی بکدة ده

احنا قدوتنا الرسول خدوه الكرسى وشيلة هم البلد مهوا عيب نجرى ع كرسى والبنت يهينها ولد والبنت يهينها ولد يا رب ادين البنت ع مشيها ولا ادين البلد ال عيشين فيها ويا ريت ولدى فيها ما يتولد يمكن كمان تيجى بنت واموت ومتلقيش تاكل بنت واموت ومتلقيش تاكل تمشى غلط

الوجع

الوجع لو كان بلد وجه في يوم دبح الولد ما يبقاش شهيد العيب مكنش في البلد العيب اكيد على الولد انوا قبل انوا صبر انه يموت من غير سبب الوجع لو كان بلد الوجع لو كان بلد

الوجع لو كان فينا ساكن عمرى ما اصرخ بس ساكن ويفرق اية ازاى ولية خدى كلامى بس لكن

حس بيا خاف عليا
مش ثوابت الأماكن
بكرة ليا بعدوا ليك
تيجى عليا ادوس عليك
اوعى تنسى يوم بجد
انى جرحى لسة ماكن
غصب عنى يوم تخونى
المقابر ليك مساكن

الوجع لو كان عذاب لو يموت تحت التراب فالعذاب هو العذاب لون غطيس زى الغراب لما تلقى جوة بلدك كل حلم فية سراب مش هنتغير والخراب هو الخراب

الوجع لو كان خطر انى اموت طبعا قدر بس اللى ما على بالى خطر انى اموت فى سيلك يا غارب والسبب حبة مطر الوجع لو كان بلد

معادلة بسيطة

كلها كده بقيت بتعيش حبة رقص وناكل عيش معادلة بسيطة وفكرة عبيطة معها كمان حبة تلطيش كلوا حرامي وكلوا بيسرق بس الفرق في السرقات والبرغوت تعرفة من دمة زى ما شفنا في الحكايات والغريب كدة مش ف حرامي الغريب دايما مسروق عارف مین بس بیسرق ساكت عامل فيها أيوب يمكن خايف يمكن فاهم أن السارق يوم هايتوب يا بنى سنين عدت على عينك مفهاش توبة دى ناس بيعينك ناس عايشين بس ع جبينك وليك المش والله يعينك بس آخرها الكل حساب فكرك يعنى انك تتساب هتخش النار وهتتحاسب يكفى سكوتك م الاسباب خاف يا حبيبى خاف على نفسك صدق المولى مع ال كداب

كما كنا صغار

لا ارائی اراکی کما کنا صغار كنتى الماء لى وكنت لكى النار كنت اعشقك بكل جوارحي وحينا علمت بديني محرما على حبك فرجعت مسرعا باكيا على القرار كما وددت حبكي ولكن يعلو ديني وكما غرقتوا ف حبك واعلم انكى تحبينى فلا انا لها ولا انتى فهل لاجلك اخسر انا ديني لا ولا والا والاف من الرفض فقولی ما تقولی علیا رنی لی وراسلینی فلا انا براد عليكي ولا بعد الييوم تعنيني فهذا قدرى احمل الدين ف قلبي وجبيني ابيع العمر وابيع الاب والام واقطع شراييني

لاجل ربا جل جلالة ونبيا صادقا امينى فلا ارانى اراكى كما كنا صغار احببتك لدرجة الجنون لا اكذب وعشقتك عشقا ولكنى ف عشقك لا اسجد لان السجود لله وحدة وانا لغيرة لا اعبد فانسى كل ما كان فانا لست حبيبك القى بكل شئ ف كل ما كان فانا اعشق الله الذى يقول كن فكان فاكى دينك مجروحتى ولى ربا جعلنى انسان فاكى دينك مجروحتى ولى ربا جعلنى انسان

انا مبحبش التهديد

حبيبى قالى يا انا يا القهوة وانا مبحبش التهديد بس بخاف يجى على سهوة وانا راجل شرقى وعنيد ركبت دماغها ركبت دماغى مش بالساهل اقول وأعيد تخبط دماغها فى اتخن حيطة كلمتى واحدة كارة التنطيط الستات مش بتمشينا هتمشيك هتبقى عبيط اتعلم وافهم كدة منى ادينى عايش من غير قهوة هى القهوة تهد البيت

لسه يا بوي واحشنى كلامك

لسه یا بوی واحشنی کلامك كنت فكرنا حتى في احلامك بعدك يا با انا الخسران لا اخ نافع ولا حتى جيران واحلى الايام ايامك بعدك يا باه والله ما فيش حتى كريم في غيابك يبكي يبكي يقول جدي ماخدنيش عيني تدمع مابيديش كان متعلق وروحه فيك ينام في حضنك ويصحي بيك تصدق ياباه ولادى اتظلمت

امهم ماتت بعدك واتدفت وانا معرفش احن عليهم شايف اليتم يابوي في عنيهم ساكت وايه هغير اديني حوليهم لسه يا بوي وحشني كلامك

همس

همس الليالى تكون لما انت تكون يحرم عليا الهوى يحرم عليا الكون انت السكون انت السكون انت الغلى غلى روحى ورب الكون انى عاشق تراب القدم من غيرك انا مدفون ولو العشق عاصي انا عاصي على العاصى عشقتك بجلبي وعشقك في الجليب راسي وجعت الفواد وياك وجعت لى كمان راسي الله يجازيك بفعالك بحق ما جرحت احساسي

كل حته فيك حكايه

كل حته فيك حكايه ليها بدايه مش نهايه يكفي انك جوه مني يكفي بس تكون معايا كل حته كل حته كل حته فيك حكايه كل حته فيا بتناديك حتى قلبى كله ليك مهما تعند بموت في عنيك جلبى عندك مش جوايا كل حته كل حته كل حته فيك حكايه كل حته مشينا فيها

غصب عني بحن ليها واللقي روحي عيشه بيها بحلم واغمض ويزيد بكايه كل حته كل حته كل حته فيك حكايه

حبي ليك

حبي ليك ده اللي مخليني صابر على الايام وسنيني حبك انت اللي بيحميني من غدر الزمان

كل ايامي انا ليك بدعى ربي انوا يخليك يكفي اني جوه عنيك بحس الأمان ****

ازاي بس عايزني افكر اني ابعد يوم أو اقدر انت حياتي وبيك انا بسهر غصب عني في أي مكان ******

روحي ليك والله ترخصلك من معروفك ومن اصللك يكفي ولادي يكونوا من نسلك انا زهقت الحرمان

بافتش عليكي

بافتش عليكي جوه مني كأني ناسي ما انتى جوه وانتي بره وكل ناسي طب واحده واحده واسرقيني ما انتى عارفه يا ضي عيني اني ليكي وبين ايديكي هو ذنبي حب جلبي غصب عني بيناديكي عصب عني بيناديكي يا بت انا من الجنوب مش عاصي لكن هتوب ما اللي ربايته راجل

تحرم عليها الذنوب قالوا الحب عيب فبعد اوعی یا بنی یوم تعند كفنك في أيدي واسمع يا سيدي تربه جاهز قدري ونصيبي يوم ما تعشق هتكون ضعيف وانت راجل مش خفیف كله خير جلبوا نضيف والله اسف رغم انى بحبك عاداتي كانت قبل منك كلمة جاحده جوه مني وشاقه جلب جلبي علمتيني الحب انتي وابويا قالي اخبي

دعيني احبك

دعینی اضع یدی علی معصمیك كى اعصرها واتفقدها ان اشرب الخمر من مبسمك كى اترنح وانا اتذوقها دعيني اتفقد اسفلك واعلاك ويمينك ويسارك لعلى اجد ف جسدك الرائع كهفى المفضل انسى فيه كل شئ انسى حزنى المبجل دعینی ارئ تضریس جسدکی بکل ما فیه من يابس وتلال وجبال هذا كل ما اعنية اتركينى اقول سبحان الله خالق جسدك وبنيه

ما اروعكى حبيبتي فانت الكون كله وما فيه دعینی اضع یدی علی معصمیك كى اعصرها واتفقدها فلا تتلعمسي خجلا مني فانا منك وانتى من دمى دعینی اراکی علی ما انت فیه دعینی علیکی ارتمی اتذوق اصول الحب منك ووتتذوقى انتى من فمى لعلكي تكوني حبى الاول والاخير الى ميتمي فعشت بدونك سنين وجائت اليكى احتمى من ناری وهمی وحیرتی

وفي كهفك الصغير اغتني من الناس والجن وتظلى وحيدة معى فسبحان الله المصور الكريم المبدع الغني دعینی اضع یدی علی معصمیك كي اعصرها واتفقدها لعل هذا يرحنى ويريحك يرضيني ويرضيكي فان الحب منك انتی اجمل حبیبتی ما فیکی دعينى اتبجح معكى لاقصى الحدود فانا اتمنى ان القاكى ف يوما موعود نتصارع معا على فراشنى

والغطاء لنا ممدود
نفعلا ما شائنا وقت
ما شائنا فالحیاة بکی تعود
دعینی دعینی دعینی
فلا تسالینی لما کثرة دعینی
فدعینی احبك
وارئنی کیف ستمنعینی

باختصار

باختصار انا جاى اقولك قلبي حبك من وانت بعيد يسالونى يوم ما اقابلك رد واضح بكون سعيد يكفى أنك بتفضليني أكون ملك وسط العبيد وحبى ليكي اللي مخليني عایش حیاتی بجد اکید والبعد عنك على عينى وفى سيرتك بس بقول وبعيد حافظ حياتك بجدارة وفى جامعة حبك هبقى معيد

أنطق وقولها قبلني تلقينى اجيلك ناسى المواعيد یا ربایت اسکندریة واسمك على الوريد باختصار انا جاى اقولك قلبى حبك من وانت بعيد باختصار انا جای شاری شارى قلبك ودة اختيارى قولی ردك طفی ناری ياريت تساعدني على قرارى انا دكتور لعنيك وانت ليا الاستشاري باختصار انا جای وشاری

اللى فاكره

اللى فاكرة فى يوم اخويا
زى ضل امى وابويا
دة اللى دبحنى وضهرى محنى
وكان لى نصيب اللى فاكرة يوم بعيد

دبح الصحاب والغدر بيين دبحهم قاسي ومش حنين كلة سهل كلة كلة هين والزمن ما كان عجيب اللى فاكرة في يوم بعيد

اللی فاکرة زمان حبیبی کبر ورفرف یوم علی ایدی بکی عینی وجرح جلیبی جرح غالی مالوش طبیب اللی فاکرة فی یوم بعید

محتوى الكتاب

2 .	بطاقه الكتاب
3 .	الإهداء
4 .	تعبت من الكلام
6 .	أنا ماشى ومش دارى
11	وازاى أقول لك
13	شفت بعينى الفجر
15	منين أعرف
17	سيبك إنت
18	تعبان یاجلبی
20	صباح جدید
22	أنا المظلوم
23	سيبك من وجع القلب
26	ماعدش فيها رجوع
27	هوه الوطن قليل
29	بنات المدارس
30	لا تلومنى
32	أنا شايفك واقف مستنى
33	شايفه القمر
34	هذا قدرنا
*	محمد جمال حسان (محمد الشاعر)
	سنسد جست حست ر سنسخر ،

35	الحكايه إيه
37	واحده بواحده
0	بيوعد ويخلف
42	وقالتلى
13	إمسح دموعك
45	العيد جاى
46	الجراح
47	إللى بينى وبينها عشره
49	ياام الجمال فضاح
3	
6	عليه العوض
57	
50	أما زلت
62	أقول لك إيه
58	مش عارف
70	لما أسأل البنت
72	الوجع
75	معادلة بسيطة
77	كما كنا صغار
79	أنا مابحبش التهديد
30	لسه يابوى واحشنى كلامك

82	 	همس
83	 فيكى حكايه	كل حته
85	 ای	حبی لیا
87	 علیکی	بافتش
89	 أحبك	دعيني
95	 کره	إللى فا
98	الكتاب	محتوى